



## یکصد معمار، یکصد انتخاب

نشست اول: ۲۲ مهر ۱۳۹۴ خورشیدی

نشست دوم: ۲۰ آبان ۱۳۹۴ خورشیدی

نشست سوم: ۱۸ آذر ۱۳۹۴ خورشیدی

باغ موزه قصر

### گزارش هفتم

#### درخواست همکاری و کمک

خوشبختانه، پروژه «یکصد معمار، یکصد انتخاب» مخاطبین زیادی پیدا می‌کند و علاوه بر آنانی که در مراسم حضور می‌یابند، تعداد کثیر دیگری نیز پی‌جوی بحث‌ها و نظرهای ارائه‌شده در نشست‌ها هستند. امروز، به‌سادگی و فروتنی می‌توانیم اعلام کنیم این برنامه دامنه بزرگ‌تری یافته و نیاز به هم‌یاری و هم‌نوایی مخاطبین دارد.

ما به کمک نیاز داریم!

برای هر نشست، علاوه بر تماس و مذاکره با معماران، که فعالیتی است پر رمز و راز، جمع‌بندی نتایج و تدارک مجموعه اسناد برای نشست‌های بعدی، انرژی و فعالیت وسیعی می‌طلبد که در مواردی خارج از توان مجری پروژه است. ما نیاز داریم:

- نوار نشست‌ها پیاده شود،
- این متن‌ها بازخوانی و ویرایش شود؛
- متن‌های ویرایش‌شده به رؤیت سخنران‌ها برسد و هریک از آن‌ها نظرات و اصلاح‌های خود را اعمال نمایند؛
- در صورت نیاز، متن‌های سخنرانی با اطلاعات جانبی، البته با کمک و هدایت خود سخنران، مستندسازی و با پانویس‌ها و پی‌نویس‌ها، تکمیل شود؛
- با فرمت این‌دیزاین صفحه بندی شود؛

علاوه بر مورد فوق، در مرحله جمع‌بندی هر نشست، لازم است:

- نظرنامه‌ها دسته‌بندی و اطلاعات آن‌ها جمع‌بندی شود؛
- اطلاعات حاصل باید تحلیل و تبدیل به گزارش همان نشست شود؛
- این گزارش به تمام سخنران‌ها و مخاطبین ارسال شود؛
- بازخوردها بررسی و تحلیل شود؛

این‌ها فعالیت‌های عادی هر نشست است. علاوه بر این‌ها، ما در فکر ایجاد شبکه «کتاب: پل دوستی» هستیم که در آن با عرضه کتاب‌های تخصصی معماری و شهرسازی که از سوی ناشران و نویسندگان به پروژه اهدا خواهد شد، «صندوق چاپ

کتاب یکصد معمار، یکصد انتخاب» را راه اندازی کنیم تا در موعد مقرر، پس از پایان پروژه (نشست دهم)، بتوانیم با پشتوانه بدست آمده، اقدام به چاپ کتاب کنیم.

فعالیت دیگری که در نظر هست، امکان دادن به تبادل نظر در حوزه دیجیتال، با راه اندازی شبکه های اجتماعی از طرف مخاطبین برنامه است تا گستره وسیعی از نظرها و پیشنهادهای در خصوص معماری معاصر ایران را تدارک ببینیم. این برنامه، صرفاً و دقیقاً، به ابتکار خود مخاطبان باید شکل بگیرد و انجمن مفاخر معماری ایران، نقش حمایت کننده خواهد داشت. هدف و امیدواری ما این است با تداوم درست پروژه «یکصد معمار، یکصد انتخاب» جریانی مثبت و نیرومند برای نقد و معرفی معماری معاصر ایران بوجود آوریم. تحقق این هدف و برآورده شدن این آرزو، نیاز به کمک تک تک مخاطبین دارد.

**پس،**

هر کدام از مخاطبان که وقت و انرژی، و البته علاقمندی لازم، برای شرکت در این پروژه را دارد، می تواند اعلام آمادگی کند. کمک مخاطب می تواند، فقط، مثلاً، فکری باشد و نظر بدهد، می تواند اختصاص ساعاتی از هفته برای حضور در دفتر مجری پروژه و انجام وظایفی در حوزه موارد اشاره شده باشد.

مخاطبان علاقمند، می توانند پیشنهادهای تازه و بهتری ارائه کنند. معماری معاصر ایران نیاز به شناسایی و نقد دارد. بیایید به هم دیگر کمک کنیم، هم خودمان بیاموزیم، هم به آموختن دیگران کمک کنیم. زیباست اگر چنین شود.

در ارائه نظر، تردید نکنید. منتظریم. ممنون.

بهروز مریاغی / مدیر پروژه

۱۳۹۴/۰۸/۲۶