فصلنامه معماری و فرهنگ

فصلنامۀ تخصصی معماری. سال شانزدهم. شمارۀ 55. بهار 97

صاحب امتیاز: دفتر پژوهشهای فرهنگی

سردبیر: فرهاد احمدی

فهرست مطالب:

**بخش اول:یادداشت‌ها و مقالات**

هویت، مدرنیسم و پست مدرنیسم. سخن سردبیر

فلسفه به مثابه معماری، عبور از بن‌بست پست مدرنیسم. استفان تولمین. دیباچه و ترجمه احسان سنایی اردکانی

مفهوم منطقه گرایی. الن کوهون. ترجمه: جعفر طاهری، سارا تفاخری

هویت [بدون] شهر. رعنا صفاری سیاهکلی

**بخش دوم: گفت‌وگو**

گفت‌وگو. موریس مرلوپونتی. ترجمه: احسان سنایی اردکانی

هویت و مدرنیته. گفت‌وگوی سوسن شریعتی و محمدرضا اصلانی

**بخش سوم: معماری**

فروم سیاکس. انتخاب سردبیر

گریز به مرکز. لیلا خدابخش. بنوشه فرهت

گالری [کارخانه] آرگو. فاز اول، علی شاکری(استودیو شیار). فاز دوم، احمدرضا شریکر (آسانورث). نویسندگان: الناز ناصحی. گلنوش رزازی

هاستل و خانه فرهنگی کوژین. آتلیه سیگما (نیما تبریزی، اردلان طایفه حسینلو). نویسندگان: لیلا خدابخش. محمدرضا کارفر

خانه فرهنگ رایزن. گروه معماری و شهرسازی سروستان (مانلی افشنگ و مهفام کوشش). نویسندگان: آیدین احدزادگان آهنی

عمارت روبرو. ساناز خداداد. مهران عارفیان. وحید قیدی. نویسنده: سپیده شریعتمداری

فرم ناتمام در ساختمان بازسازی شده فرش فیلم. گروه زاو (محمدرضا قدوسی و همکاران). نویسنده: رضا دانشمیر

خانه تاریخی صفوی، خانه اندیشه و آفرینش. مهندسین مشاور پلشیر. نویسنده: پدرام مظاهری

**بخش چهارم: شهر**

شهر قدیم فرانکفورت؛ تکه‌ای کوچک از تاریخ. لیلا خدابخش

اهواز، خیابان انوشه؛ سرگذشت یک تحول. گلنوش رزازی

بازآفرینی میدان شهرداری رشت. سارا ثابت

دهکده دهلی. علی عارف. محمدرضا کارفر

**بخش پنجم: معرفی کتاب**

شهرها برای مردم نه برای سوداگری؛ نظریه شهری انتقادی و حق به شهر

راهنمایی برای خرید خرابه‌های بریتانیای کبیر

فرهنگ شهری در تهران؛ رویه‌های شهری در فضاهای فرهنگی غیررسمی

رنگ و نور در هنر باستان و میانه