



یکصد معمار، یکصد انتخاب

آثار معرفی شده در ده نشست «یکصد معمار، یکصد انتخاب»

نشست اول، ۲۲ مهرماه ۱۳۹۴

- ۱- فرهنگ‌سرای نیوران، اثر کامران دیبا، با معرفی محمدرضا نیکبخت
- ۲- موزه هنرهای معاصر، اثر کامران دیبا، با معرفی غزال کرامتی
- ۳- برج آزادی، اثر حسین امانت، با معرفی حمیدرضا ناصر نصیر
- ۴- عمارت مجلس سنا، اثر محسن فروغی و حیدر غیایی، با معرفی ابوالحسن میرعمادی
- ۵- پل طبیعت، اثر لیلا عراقیان، با معرفی مهرداد هاشم‌زاده همایونی
- ۶- پاساژ بهار لاله‌زار، اثر معمار ناشناخته، با معرفی فرامرز پارسا
- ۷- پردیس سینمایی ملت، اثر رضا دانشمیر، با معرفی کاوه بذرافکن
- ۸- برج جام، اثر رضا دانشمیر، با معرفی ایمان رئیسی
- ۹- محور پیاده بازار، اثر دفتر فنی شهرداری تهران، با معرفی ابوالفضل قمشه
- ۱۰- مسجد ولیعصر، اثر رضا دانشمیر، با معرفی سیروس باور
- ۱۱- پژوهشکده مواد و انرژی، اثر مهندسین مشاور تکنولوگ، با معرفی علی‌رضا قلی نژاد

نشست دوم، ۲۰ آبان‌ماه ۱۳۹۴

- ۱۲- سردر دانشگاه تهران، اثر کوروش فرزانی، با معرفی محمدمهدی محمودی
- ۱۳- نمازخانه پارک لاله، اثر کامران دیبا، با معرفی علی کرمانیان
- ۱۴- فرهنگ‌سرای نگارستان (موزه قرآن)، اثر بهروز احمدی، با معرفی شیوا آراسته
- ۱۵- «خانه‌های گل‌تافته» از نادر خلیلی، با معرفی کمال کمونه
- ۱۶- آرامگاه بوعلی سینا، اثر هوشنگ سیحون، با معرفی شهریار قدیمی
- ۱۷- ساختمان مرکزی سازمان میراث فرهنگی، اثر حسین امانت، با معرفی اسکندر مختاری
- ۱۸- پارک شفق (یوسف آباد)، اثر کامران دیبا، با معرفی حمید نورکیهانی
- ۱۹- برج آرمیتا، اثر بهروز احمدی، با معرفی فریبرز جبارنیا
- ۲۰- ساختمان میراث فرهنگی استان هرمزگان، اثر فرشید استاد، با معرفی شهریار یقینی
- ۲۱- مسجد دانشگاه آزاد قزوین، اثر حسین سلطان زاده، با معرفی کمال رهبری منش

نشست سوم، ۱۸ آذرماه ۱۳۹۴

- ۲۲- ورزشگاه تختی (فرح آباد) تهران، اثر جهانگیر درویش، با معرفی پرشیا قره‌گوزلو،
۲۳- موزه فرش، اثر دفتر معماری عبدالعزیز فرمانفرمایان و همکاران، با معرفی صالح حاج آقامیری،
۲۴- آرامگاه نادر، اثر هوشنگ سیحون، با معرفی علی اکبر صارمی،
۲۵- خانه رهنما، اثر ایرج کلانتری، با معرفی غلامحسین کنت،
۲۶- نیایشگاه صلیب مقدس، اثر رستم و سکانیان، با معرفی مهدی معمارزاده،
۲۷- کاخ شمس مهرشهر کرج، اثر نظام عامری و همکاران، با معرفی جهانگیر درویش،
۲۸- بانک ملی، اثر یورن اوتزن، با معرفی پرویز طلایی،
۲۹- خوابگاه دانشجویی دانشگاه شیراز، اثر محمدرضا مقتدر، با معرفی موسی عبیر،
۳۰- کتابخانه کودک و نوجوان اصفهان، اثر مسعود جهان‌آرا، با معرفی حسین سلطان زاده،
۳۱- مدرسه دختران آمنه، اثر محمد قهوه‌ای، با معرفی کیانوش ناصرالمعمار،

نشست چهارم، ۱۶ دی‌ماه ۱۳۹۴

- ۳۲- باغ فردوسی، اثر غلامرضا پاسبان حضرت، با معرفی آزاده شاهچراغی
۳۳- مجموعه مسکونی پردیس، اثر یوسف شریعت زاده، با معرفی فرخ محمدزاده
۳۴- خانه بشارتی (بازآفرینی) ایرج کلانتری، با معرفی ثریا بیرشک
۳۵- خانه خویی، اثر فرامرز شریفی، با معرفی فرهاد احمدی
۳۶- کتابخانه ملی ایران، اثر مهندسان مشاور پیراز، با معرفی کمال‌الدین ایمانی
۳۷- کارخانه داروسازی اکسیر، اثر کوروش فرزانی، با معرفی کامبیز آرامی
۳۸- ساختمان صندوق نسوز کاوه، اثر وارطان هوانسیان، با معرفی سعید سادات‌نیا
۳۹- برج دوقلو سامان، دفتر معماری عبدالعزیز فرمانفرمایان، با معرفی سیدرضا آزمایش

نشست پنجم، ۲۱ بهمن‌ماه ۱۳۹۴

- ۴۰- تئاتر شهر، اثر علی سردار افخمی، با معرفی فریبرز دولت‌آبادی
۴۱- کنسولگری ایران در فرانکفورت، اثر هادی میرمیران، با معرفی فریده صائبی
۴۲- دانشگاه امام صادق (مرکز مطالعات مدیریت)، اثر نادر اردلان (فرمانفرمایان و همکاران)، با معرفی ایرج اعتصام
۴۳- خانه کوهبُر، اثر مهدی علیزاده، با معرفی بابک شکوفی
۴۴- مرکز فرهنگی اصفهان، اثر فرهاد احمدی، با معرفی احمد گشایشی
۴۵- شهرک شوشتر نو، اثر کامران دیبا، با معرفی گیتی اعتماد
۴۶- موزه بزرگ خراسان، اثر احمد میرفندرسکی، با معرفی محمدحسن طالبیان
۴۷- دفتر مرکزی ذوب آهن فولادشهر اصفهان، اثر جواد حاتمی، با معرفی محمد سمنانی

نشست ششم، ۱۹ اسفندماه ۱۳۹۴

- ۴۸- آرامگاه خیام، اثر هوشنگ سیحون، با معرفی محمدرضا حائری
- ۴۹- کتابخانه مرکزی اصفهان، اثر محمدرضا قانع، با معرفی ترانه یلدا
- ۵۰- خانه افشاریان، اثر رسول نجفیان، با معرفی داریوش زمانی
- ۵۱- مدرسه فیروز بهرام، اثر میرزا جعفر معمار باشی، با معرفی خوبچهر کشاورزی
- ۵۲- بانک سپه اصفهان، اثر وارطان هوانسیان، با معرفی مجید فروغمند اعرابی
- ۵۳- خانه صبا، اثر محمدمنصور فلامکی، با معرفی افشین اخلاص پور
- ۵۴- اقامتگاه سران (حافظیه)، اثر حسین شیخ زین الدین، با معرفی حسین ناصری

نشست هفتم، ۲۲ اردیبهشتماه ۱۳۹۵

- ۵۵- دایره المعارف بزرگ اسلامی ایران، اثر مهندسان مشاور هرمپی، با معرفی اردشیر سیروس
- ۵۶- سرای پدری، اثر محمدرضا قدوسی، با معرفی نشید نبیان
- ۵۷- خانه موزه پرویز تناولی، اثر کامران دیبا، با معرفی مهرداد محمدی زواره
- ۵۸- خانه افشار، اثر علی اکبر صارمی، با معرفی سیروس مهراندیش
- ۵۹- خانه شریفی‌ها، اثر علی‌رضا تغابنی - «مشاوری دیگر»، با معرفی فرشاد فرهی
- ۶۰- تالار وحدت، اثر اوژن آفتاندیلین، با معرفی حبیب‌الله شیبانی
- ۶۱- خانه مادر بزرگ، اثر سپیده لامعی، با معرفی محسن میردامادی
- ۶۲- سفارت ایران در توکیو، اثر حسین شیخ زین الدین، با معرفی علی اعطا

نشست هشتم، ۱۹ خردادماه ۱۳۹۵

- ۶۳- آپارتمان ۲۱۰ مهرشهر، مهندسان مشاور نگین شهر آینده-مدیر طرح: علی نقوی نمینی، با معرفی بابک قصیری
- ۶۴- بازار چهارسو، اثر محمد مجیدی، با معرفی سیدرضا بهبهانی
- ۶۵- مجموعه مسکونی خدمه کاخ سعدآباد میدان دربند، اثر معمار ناشناس فرانسوی، با معرفی ماندانا یزدانشناس
- ۶۶- موزه مردم‌شناسی بندرعباس، اثر شهاب‌الدین ارفعی - مهندسان مشاور ارگ بم کرمان، با معرفی داراب دیبا
- ۶۷- چهارصد دستگاه نیروی هوایی، اثر علی صادق، با معرفی محسن حبیبی
- ۶۸- بانک ملی ایران - رامسر، اثر معمار ناشناس (شاید گورگن پیچیکیان)، با معرفی هما ادیب‌زاده
- ۶۹- دانشکده‌های مهندسی برق و صنایع دانشگاه علم و صنعت، اثر مهندسان مشاور سکنا، با معرفی محسن وفامهر

نشست نهم، ۲۳ تیرماه ۱۳۹۵

- ۷۰- ویلای البرز (کامرانیه)؛ اثر فرخ اصالت، با معرفی خسرو سالاریان
- ۷۱- میدانگاه مقابل هتل عباسی اصفهان؛ اثر الیاس گبای، با معرفی یوسف بهدري

- ۷۲- خانه یدالله کابلی در طالقان؛ اثر حسین ناصری، با معرفی امیرهوشنگ اردلان
- ۷۳- مجموعه مسکونی مس باهنر کرمان؛ اثر عباس مسعودی، با معرفی مهناز محمودی
- ۷۴- ساختمان اداری گروه صنعتی بهشهر، تهران؛ اثر نادر اردلان (دفتر فرمانفرمایان)، با معرفی کارلین عیشو نژادیان
- ۷۵- کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران؛ اثر بهمن پاک‌نیا، با معرفی انوشه منصوری
- ۷۶- شهرک اکباتان تهران؛ اثر رحمان گلزار و شرکت امریکایی (استارت)، با معرفی بهروز سرابندی
- ۷۷- دانشکده ادبیات دانشگاه بین‌المللی امام‌خمينی قزوین؛ مهندسان مشاور باوند، با معرفی عقيل امامقلی

نشست دهم، ۲۵ مردادماه ۱۳۹۵

- ۷۸- خانه ولنجک؛ اثر مهوش عالمی، با معرفی محمدسعید ایزدی
- ۷۹- مجموعه ورزشی آزادی؛ اثر دفتر معماری عبدالعزیز فرمانفرمایان، با معرفی فرزانه عطاءاللهی
- ۸۰- بانک ملی شعبه خیابان فردوسی؛ اثر محسن فروغی، با معرفی محمدمنصور فلامکی
- ۸۱- ساختمان اداری خیابان خالداسلامبولی؛ اثر شامل محمدزاده، با معرفی محمد مجیدی
- ۸۲- ساختمان همایش‌های صدا و سیما؛ اثر دفتر معماری عبدالعزیز فرمانفرمایان، با معرفی سامان سیار
- ۸۳- مجتمع فرهنگی ورزشی ونک؛ اثر شهريار ایزدی و اسماعیل طلایی، با معرفی سیروس بزرگ گرایلی
- ۸۴- «ایل خانه»؛ اثر نشید نبیان و رامبد ایلخانی، با معرفی آرش بصیرت